

Российская Академия Наук
Институт российской истории

Е.С.СЕНЯВСКАЯ

**ПРОТИВНИКИ РОССИИ
В ВОЙНАХ XX ВЕКА**

**ЭВОЛЮЦИЯ «ОБРАЗА ВРАГА»
В СОЗНАНИИ АРМИИ И ОБЩЕСТВА**

серия «ЧЕЛОВЕК И ВОЙНА»

Рецензенты:

*доктор исторических наук Ф.И.Новик,
кандидат исторических наук Ю.Н.Шведов*

С 31

Сенявская Е.С.

Противники России в войнах XX века: Эволюция «образа врага» в сознании армии и общества. – М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2006. – 288 с., илл.

Монография посвящена комплексному изучению одной из актуальных проблем социальной и «ментальной» истории – раскрытию социокультурного и психологического феномена восприятия «чужого» в экстремальной ситуации войны. Впервые в историографии в данном ракурсе рассматривается массовое сознание общества и армии России/СССР в условиях основных внешних войн в XX столетии (русско-японской, Первой мировой, иностранной интервенции в период Гражданской войны, советско-финляндской, Великой Отечественной, Афганской, а также военных кампаний против японской армии накануне и в ходе Второй мировой войны). Исследование основано на широком круге архивных документов и историко-социологических источников, агитационно-пропагандистских материалов, источников личного происхождения и др. Среди важнейших задач монографии – изучение роли социальных институтов (государственных структур, СМИ, литературы и искусства, и т.д.) в формировании отношения к врагу и эволюции его образа, а также исследование влияния идеологических и психологических факторов на восприятие противника.

Книга основана на редких архивных документах, письмах, дневниках, воспоминаниях участников войн и материалах «устной истории». Она будет интересна не только специалистам, но и всем, кому небезразлична история Отечества.

© «Российская политическая энциклопедия», 2006.

© Институт российской истории РАН, 2006.

© Сенявская Е.С., 2006.

ISBN 5-8243-0782-2

Вместо введения: Проблемы теории и методологии изучения «образа врага»	3
<i>Историческая имагология: исследовательский потенциал и инструментарий .</i>	8
<i>«Образ врага» в условиях войны как предмет историко-психологического исследования</i>	14
Глава 1. Япония как противник России в войнах XX века	27
<i>Русско-японская война 1904–1905 гг.</i>	27
<i>Японская интервенция на Дальнем Востоке</i>	36
<i>У порога «большой войны»: Хасан и Халхин-Гол</i>	41
<i>Япония и СССР во Второй мировой войне</i>	48
<i>Русско-японское военное противостояние в историческом сознании двух народов</i>	58
Глава 2. Главный противник в мировых войнах: Германия в сознании россиян	62
<i>Образ врага в сознании участников Первой мировой войны</i>	62
<i>Германия и СССР в межвоенный период: динамика взаимовосприятия ..</i>	72
<i>Образ врага в сознании участников Великой Отечественной войны</i>	80
<i>Сталинградские письма советских и немецких солдат: компаративный анализ ментальностей</i>	97
<i>Общее и особенное в формировании образа врага в двух мировых войнах</i>	104
<i>Историческая память русских и немцев о мировых войнах XX века</i>	108
Глава 3. Финляндия как военный противник советского государства ...	124
<i>Становление независимой Финляндии и ее отношения с Советской Россией</i>	126
<i>Два этапа военного противостояния во Второй мировой войне: официальный взгляд с двух сторон</i>	132
<i>Эволюция образа врага в сознании участников войны</i>	140
<i>Выход Финляндии из войны в отражении финской и советской пропаганды</i>	147
<i>Русские и финны глазами друг друга в кинематографической ретроспективе.</i>	151
Глава 4. С кем еще воевала Россия в XX веке	162
<i>Союзники Германской Империи и Третьего Рейха в мировых войнах</i>	162
<i>От временных союзов к политическому противостоянию: динамика восприятия Англии, Франции и США</i>	185
<i>Польша и Россия в XX веке: взаимоотношения и взаимовосприятие</i>	207
<i>Афганистан: зона военного и социокультурного противостояния</i>	231
Заключение	246
Примечания	255
Список архивов и архивных фондов	281
Именной указатель	282